

DE TORENPLEINKERK IN VLEUTEN - SINT WILLIBRORD



Middeleeuwen

Groep 6 - 8

Opdracht

De Torenpleinkerk is de oudste kerk van Vleuten. Vroeger heette deze kerk de St. Willibrordkerk. De kerk was genoemd naar de beschermheilige St. Willibrord.

Willibrord was een Rooms katholieke bisschop en missionaris. In 690 kwam Willibrord (een Engelse monnik) in Nederland aan. Samen met een groep collega's wilde hij zich inzetten voor de verspreiding van het Christendom in het land van de Friezen. Dat St. Willibrord als beschermheilige voor de kerk werd gekozen, betekende dat hij degene was die men in tijden van nood kon aanroepen. Hij werd de beschermer van de kerk.

Vanaf de vroege middeleeuwen werden de kerken rijk versierd. In kerken werden bijvoorbeeld ramen van gebrandschilderd glas gemaakt. Het gekleurde glas gaf een bijzonder mooi licht in de kerk. De verschillende gekleurde stukken glas werden met lood bij elkaar gehouden. Zo ontstonden zogenaamde glas in lood ramen.

Met papier, waskrijt en slaolie gaan de leerlingen een glas in lood raamtekening van St. Willibrord maken.

Je kleurt de zwart-wit afbeelding op blad 1 van St. Willibrord in met verschillende kleuren waskrijt. Als je daarmee klaar bent, draai je de tekening om. Leg de omgedraaide tekening op een oude krant of onderlegger. Nu kun je met een kwast de achterkant bestrijken met slaolie. Wanneer de slaolie is ingetrokken, kun je tekening op het raam hangen. Door de slaolie zijn de kleuren veel feller geworden.

Materiaal

- Blad 1 Zwart-wit afbeelding van St. Willibrord op stevig papier
- Blad 2 Afbeelding canon Sint Willibrord
- Waskrijtjes
- Slaolie
- Potje of schoteltje voor de slaolie
- Kwast
- Onderlegger of oude krant

LESIDEE