

KEES VALKENSTEIN - TRAMMELANT MET DE BURGEMEESTER



Moderne tijd

Groep 6 - 8

Opdracht

Kees en de burgemeester van Vleuten, burgemeester Hondelink, waren niet echt goede vrienden. Ze zaten elkaar dan ook regelmatig dwars. Kees schreef stukken voor de krant, waarin hij het plattelandleven van Vleuten vaak belachelijk maakte. Met name de gemeenteraad en de burgemeester kwamen in deze berichten niet altijd even best naar voren. Kees was niet bang om zijn eigen mening over verschillende onderwerpen “uit den Vleutenschen polder” op een ongezouten manier te geven. Voor Vleuten was dit natuurlijk geen goede reclame en de burgemeester was hier dan ook niet echt gelukkig mee.

De leerlingen gaan een stukje voor de krant schrijven over hun eigen ervaringen met het dorp Vleuten. Vleuten is nu onderdeel van de gemeente Utrecht en daar is niet iedereen blij mee. De stad Utrecht maakt dat er voor Vleuten andere regels gelden dan in het verleden. Het dorpse karakter van Vleuten moet bewaard blijven vinden veel mensen. Wat vind jij daarvan? Wat kunnen de bewoners van Vleuten hieraan doen?

“UIT DEN VLEUTENSCHEN POLDER”

In een kring- of klassengesprek worden eerst de voor- en nadelen van het leven in een dorp en in een stad besproken. Noteer deze op het blad. Kees schreef stukjes in de krant over het dorp Vleuten. Deze rubriek in de krant heette: “Uit den Vleutenschen polder”. Nu gaan de leerlingen zelf een artikel schrijven “Uit den Vleutenschen polder”. Hierin worden de voor- en nadelen van het leven in een dorp en in de stad verwerkt. Ze mogen daarbij hun fantasie laten gaan. Niet alles wat ze opschrijven, hoeft “echt” zo te zijn. Dit noem je de “creativiteit” van de schrijver. Als alle krantenberichten af zijn, kunnen ze aan elkaar voorgelezen worden. Maak van de artikelen een “muurkrant”.

Materiaal

- Blad 1 “uit den Vleutenschen polder”
- Blad 2 “uit den Vleutenschen polder”
- Blad 3 “uit den Vleutenschen polder”
- Pen

LESIDEE